All'ottimo Re

CARLO ALBERTO

per le saggie Riforme da Lui statuite

INNO POPOLARE

ALL' UNISONO

di

FRANCESCO GUIDI

Poeta de' R. Teatri di Torino

posto in musica dal Maestro

GAETANO MAGAZZARI

eseguito per la prima volta in Torino

AL TEATRO CARIGNANO

la sera del 3 novembre 1847

Ridotto dallo stesso Maestro per Pianoforte e Canto.

Con diritto di proprietà  Prezzo L. 1. 50.

TORINO

OFFICINA TIPOGRAFICA E LITOGRAFICA DI GIUSEPPE FODRATTI.
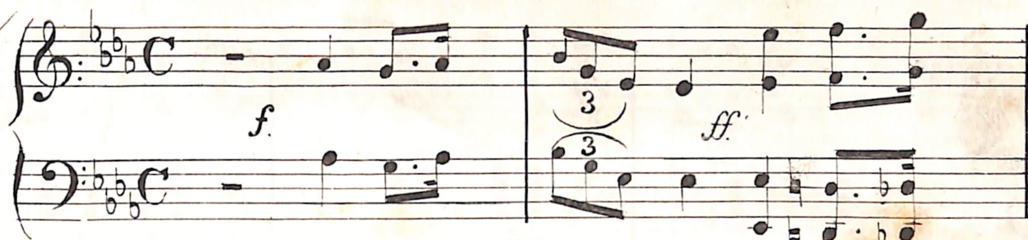
Poesia
di F. Guidi
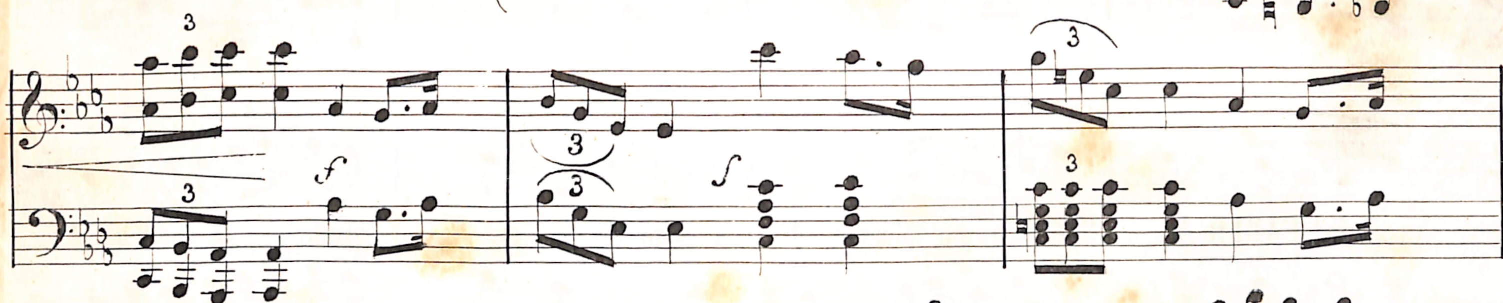
Inno Popolare all'unisono
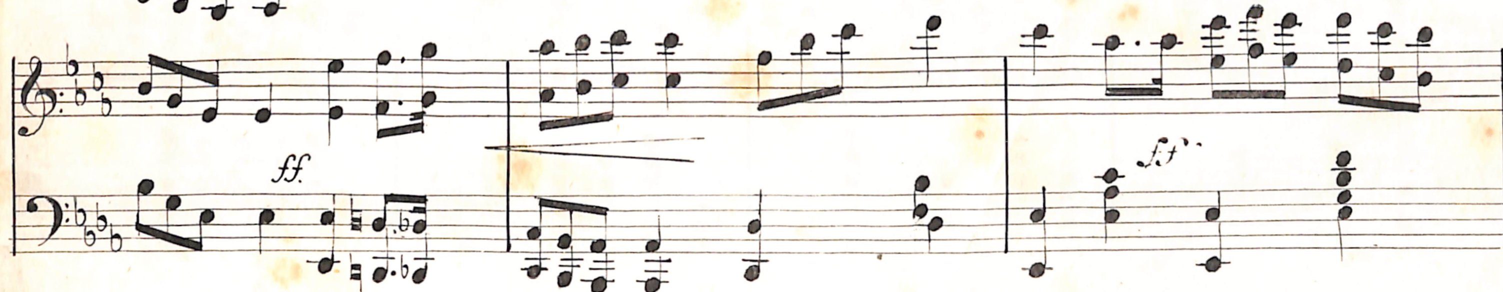
Musica
del M.o G. Magazzari
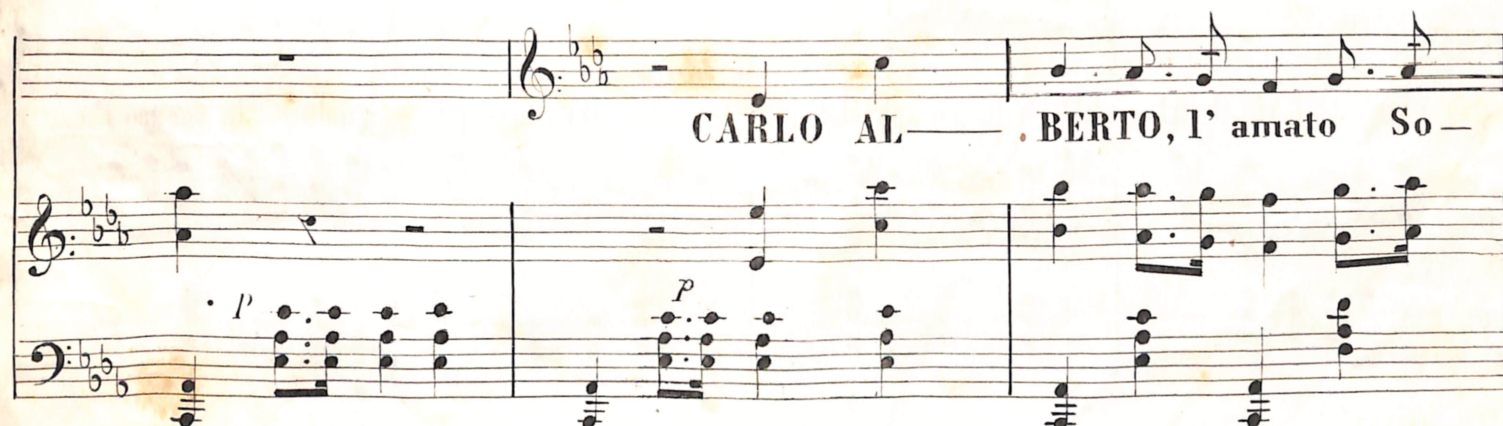
Tempo di Marcia
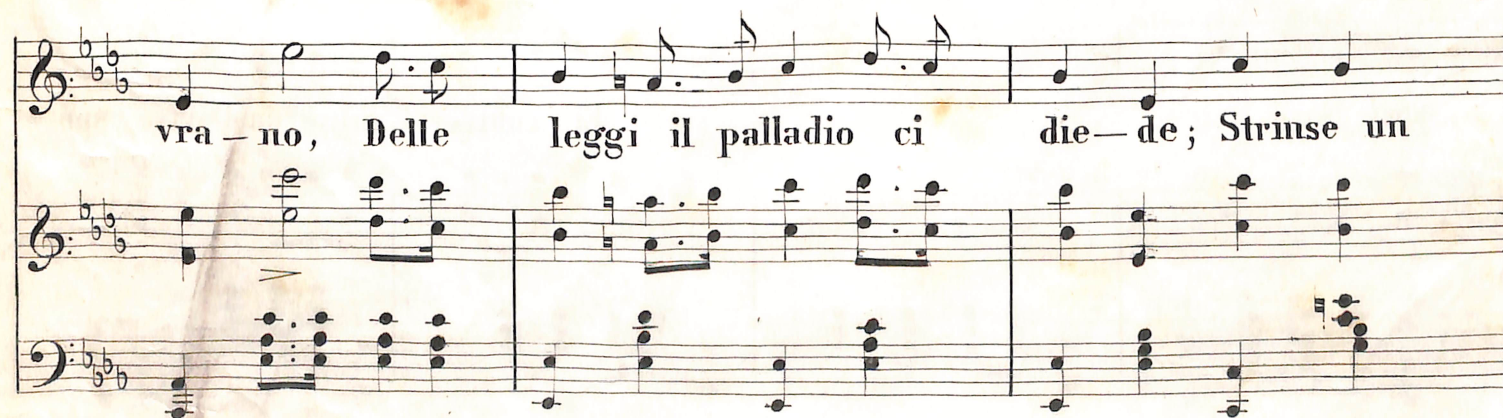
Piano Forte
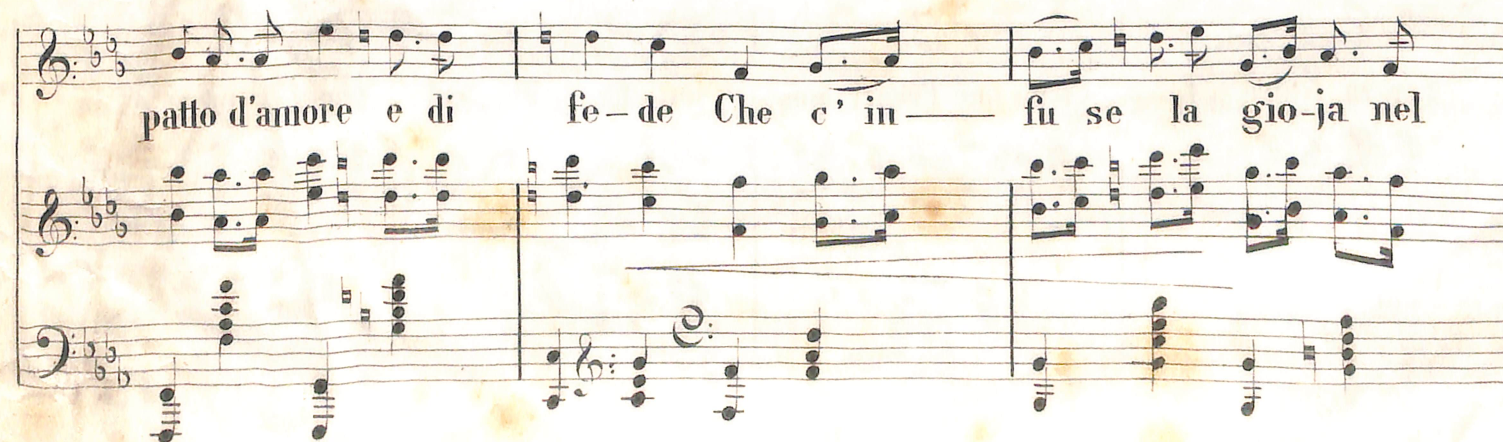












cor. Scritto in oro rammenti la sto–ria Questo giorno d'eter–na me–

p *cres*

mo ria! CARLO AL– BERTO ha più splendido il ser–to: Ha im–pu —— gnato lo scettro d'a –

tenuta *ff* 8 8

mor! CARLO AL– BERTO ha più splendido il ser–to: Ha im–pu– gnato lo scettro d'a –

8 8

mor! Ei com — prese qual viva spe–

p *cres*

ran-za Nutre I—— ta-lia nè Prenci pos—sen–te; Ei col senno di provi — da

ff

mente Or le ag — giunge no-vel-lo splen dor. Tut-ti ac — cenda un magnani — mo

ff *p cres*

ze-lo, Suoni un plauso nell' i—ta—lo cielo! CARLO AL — BERTO ha più splendido il

tenuta *ff*

serto: Ha impu — gnato lo scettro d'a mor! CARLO AL— BERTO ha più splendido il

serto: Ha impu — gnato lo scettro d'a mor! Più che Prence al suo popolo è

p *cres* *p* *cres*

Pa—dre, E ne ot — tiene il ricambio d'af—fet-to; Il suo nome sarà bene_

detto, Bene — detto il paterno suo cor. Lieti ev— vi—va a quel Grande intuo-

ff f cres

tenuta

nate, all' o — li—vo le rose in-trec-cia-te! CARLO AL— BERTO ha più splendido il

ff

serto: Ha impu—gnato lo scettro d'a mor! CARLO AL- BERTO ha più splendido il

serto: Ha impu—gnato lo scettro d'a mor! Vi — va! Vi —

f ff marc. marc.

va! Vi — va! Vi — va!

ff marc. ff con gran forza